- 3. 2008 жылдарға арналған мемлекеттік бағдарламасы туралы». Қ.Р. Президентінің Жарлығы Астана, Ақорда, 2006 ж. қазанның 10-ы. №200
- 4. Толерантное сознание и формирование толерантных отношений ( теория и практика). Москва, 2003.

## Султангалиева Ж.С.

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС И ТОЛЕРАНТНЫЕ ОТНОШЕНИЯ КАК ЧЕЛОВЕЧЕСКАЯ ЦЕННОСТЬ

#### Аннотация

В статье рассматривается проблема формирования толерантного сознания студенческой молодежи в аксиологическом аспекте межличностных отношений.

*Ключевые слова:* толерантное отношение, межэтническая толерантность, поликультурная личность, диалог культур, принципы толерантности, образовательный комплекс.

## Sultangalieva Zh.S.

#### EDUCATIONAL COMPLEX AND TOLERANT RELATIONS AS HUMAN VALUES

#### Abstract

The article considers the problem of formation of tolerant consciousness of students in the axiological aspect of interpersonal relationships.

*Keywords*: tolerance of, inter-ethnic tolerance, multicultural identity, dialogue of cultures, the principles of tolerance, the educational complex.

УДК 37.013.43

### Туребаева Б.З.

Актюбинский университет им. С.Баишева, г. Актобе, Казахстан

# ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ МЕЖЭТНИЧЕСКОЙ ТОЛЕРАНТНОСТИ СТУДЕНТОВ В ПОЛИКУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ ВУЗА

#### Аннотация

Представлены педагогические условия формирования межэтнической толерантности студентов в поликультурном пространстве вуза. Рассмотрены критерии поликультурного образования, которое является процессом, а не продуктом. Показаны результаты работы по созданию педагогических условий формирования межэтнической толерантности в поликультурной среде вуза.

*Ключевые слова*: поликультурное образование, междисциплинарность, межэтническая толерантность, поликультурное пространство, поликультурная личность, диалог культур, конструктивное сотрудничество, принципы толерантности

#### Введение

Процессы глобализации привели к тому, что процесс образования стал более открытым и общедоступным. Во всемирном докладе ЮНЕСКО «Инвестирование в культурное разнообразие и диалог между культурами» [2009], отмечается, что право на образование должно гарантировать признание «неодинаковости» обучающихся. В документе сказано, что в систематизированном виде информацию о типах образования, которые люди получают в разных частях мира, и о том, как эти типы различаются в зависимости от страны (а иногда и внутри страны), еще только предстоит накопить и оценить. Разработка учебных программ должна преследовать цель повышения востребованности образования путем приспособления учебных процессов, образовательного контента, педагогической подготовки и управления образовательной системой к условиям, в которых находится обучающийся. В этой связи вопросы формирования поликультурной личности будущих специалистов выходят на первый план в процессе обучения в вузе. Согласно Концепции этнокультурного образования в Республике Казахстан под поликультурной личностью понимается индивид, ориентированный через свою культуру на другие. Глубокое знание собственной культуры для него - фундамент заинтересованного отношения к другим, а знакомство со многими - основание для духовного обогащения и развития [1]. В последние годы в отечественной педагогике всё больше стали говорить о важности поликультурных аспектов в образовании. Самостоятельно оформилось такое направление, как поликультурное образование. На языке официальной науки поликультурное образование значится как процесс, заключающийся в создании условий для формирования у личности мировоззренческой установки на конструктивное сотрудничество на основе приобщения к этнической, казахстанской и мировой культурам. Поэтому перед преподавателем вуза стоит важнейшая задача – использовать весь свой профессиональный опыт и знания культурных традиций народов и этносов, населяющих Республику Казахстан, а также общечеловеческие ценности и достижения мировой культуры в создании благоприятной образовательной и воспитательной среды, способствующей формированию поликультурной личности.

#### Материалы и методы

В настоящее время, на наш взгляд, в педагогической науке актуальным и заслуживающим внимания является направление кросс-культурной дидактики (Таратухина Ю.В), благодаря которой процесс обучения в поликультурной среде вуза можно сделать более эффективным и комфортным для обучающихся. По мнению российского исследователя Таратухиной Ю.В. «поликультурное образовательное пространство по сути и является образовательной кросс-культурой: это пространство, включающее в себя совокупность разнородных информационно-педагогических сред, находящихся в состоянии взаимодействия в виде образовательной коммуникации и образовательной деятельности и обладающих или нет свойством «диффузии» [2].

Следует отметить, что основная мысль, которая прослеживается в исследованиях большинства ученых, заключается в том, что поликультурное образование является процессом, а не продуктом. Также многими учеными поликультурное образование понимается как междисциплинарный процесс, а не как отдельная программа. Необходимо отметить следующие направления исследований, связанные с поликультурным образованием: поли-личностно-культурное образование, основанное на теории личностно-

ориентированного образования культурологического типа (Е.В. Бондаревская), теории интеграции образования (А.Я. Данилюк), теории поликультурного образовательного пространства (В.П. Борисенков, О.В. Гукаленко, А.Я. Данилюк) и др. В этой связи важно подчеркнуть, что с точки зрения междисциплинарности поликультурного образования его методологическим же основанием являются этнопедагогика, этнопсихология, сравнительная педагогика, кросс-культурная психология, кросс-культурный менеджмент, культурная антропология, культурно-историческая психология.

В данном аспекте одной из главных задач педагогического процесса в поликультурном пространстве вуза является подбор методов и организации образовательной среды, с помощью которых можно реализовать цели и задачи формирования межэтнической толерантности обучающихся. Межэтническая толерантность является важным компонентом жизненной позиции зрелой личности, имеющей свои ценности и интересы и готовой, если потребуется, их защищать, но одновременно с уважением относящейся к позициям и ценностям других людей. Наиболее точное определение понятия «толерантность» дано в «Декларации принципов толерантности», согласно которой толерантность означает «уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур нашего мира, наших форм самовыражения и способов проявлений человеческой индивидуальности» [3].

В этой связи Казахский национальный аграрный университет разработал проект на тему «Формирование межэтнической толерантности в языковом поликультурном образовательном пространстве аграрного вуза» в свете Концепции развития Ассамблеи народа Казахстана (до 2020 года)», получивший поддержку Комитета по науке Министерства образования и науки Республики Казахстан» по бюджетной программе по приоритету «Интеллектуальный потенциал страны». Надо отметить, что автор данной статьи является одной из исполнительниц проекта и осуществляет свою деятельность в Актюбинском университете им. С.Баишева (г.Актобе), что способствовало расширению географии проекта и внедрению его основных положений в образовательное пространство данного вуза.

Как известно, академическая среда вуза – это насыщенная атмосфера деловых и межличностных контактов, на которую влияют кругозор, стиль мышления и поведения участников образовательного процесса. Подавляющее большинство обучающейся студенческой молодежи в Актюбинском университете им. С.Баишева является представителями сельской местности Западного региона (Актюбинской, Атырауской, Мангистауской, а также Кызылординской областей), в основном из мононациональной среды, где большинство жителей составляют казахи. Мониторинг степени сформированности компетенции межэтнической толерантности у студентов выявил, что у них не хватает знаний о культуре других народов, населяющих Республику Казахстан. Они мало знакомы с обычаями и традициями народов республики. Кроме того, они также слабо владеют русским языком, что снижает для них возможность активного и уверенного общения со своими сверстниками – представителями других этносов, также обучающихся в нашем вузе. В этой связи были определены направления работы с целью создания педагогических условий по формированию межэтнической толерантности студентов. Для реализации поставленных задач необходимо было четко структурировать учебный процесс с учетом особенностей поликультурной среды вуза, так как основными структурными единицами дидактического знания являются:

- ущность и цель процесса обучения («Зачем учить»);
- содержание процесса обучения («Чему учить»);
- ринципы процесса обучения («Как учить»);
- методы обучения («Как учить»);

- ▶ преподаватель («Кто учит»);
- ▶ организация процесса обучения («Где и когда учить») [2].

Исходя из этого, нами был определен комплекс педагогических условий и средств для эффективного формирования межэтнической толерантности студентов в поликультурном пространстве вуза:

- **р** включение в содержание образования наряду с элементами отечественной, национальной культуры также элементов общечеловеческой культуры для усвоения аксиологических и нормативных форм межкультурного взаимодействия;
- **>** гармоничное сочетание аудиторной и внеаудиторной деятельности обучающихся;
  - ▶ субъект-субъектное обучение в формате «студент преподаватель»;
  - информационно-психологическое просвещение студентов;
- **>** активное вовлечение студентов в программы академической мобильности и др.

## Результаты

Практика образовательной деятельности в Актюбинском университете им. С. Баишева показывает, что данные педагогические условия способствуют расширению кругозора студентов, помогают им эффективно общаться с людьми разных национальностей, объективно воспринимать информацию и адекватно реагировать на быстрые изменения окружающего нас мира в условиях поликультурной среды. В этой связи средствами реализации поставленных задач выступают дисциплины базового и профилирующего компонентов, изучаемых в процессе подготовки будущих педагогов. Одной из таких дисциплин является «Этнопедагогика». Данная дисциплина является обязательной для специальностей «Дошкольное обучение и воспитание», «Педагогика и методика начального обучения», «Педагогика и психология», «Казахский язык и литература» и «Иностранный язык: два иностранных языка». Содержание курса «Этнопедагогика» способствует процессу усвоения студентами определенной системы знаний, норм, ценностей, позволяющих им функционировать в качестве полноправного члена поликультурного общества. В плане формирования межэтнической толерантности обучающихся курс «Этнопедагогика» обладает огромным потенциалом, так как знакомит студентов с основами народного воспитания не только казахского народа, но и других народов, населяющих нашу страну. Изучая этнопедагогику, обучающиеся получают систематизированные знания о многовековой бытовой культуре воспитания народа, которая передается в этнокультурных традициях, народном поэтическом и художественном творчестве, устойчивых формах общения и взаимодействия детей друг с другом и с взрослыми. При изучении курса необходимо акцентировать внимание студентов на толерантной сущности содержания этнопедагогики, предметом изучения которой является народная педагогика как традиционная практика воспитания и обучения, исторически сложившаяся у различных этносов. Изучение курса этнопедагогики способствует расширению представлений студентов о межнациональных различиях, о психологии межнационального взаимодействия с позиции равноправного сотрудничества; развитие ценностных ориентаций и отношений студентов к толерантному поведению, преодолению межнациональных стереотипов и предубеждений. Поэтому использование технологии диалога культур является одним из важнейших средств воспитания толерантности на занятиях по этнопедагогике. Диалог культур – это обмен мнениями и опытом, постижение ценностей и традиций других людей. В данном случае идёт многогранный процесс обучения студентов через призму поликультурных традиций нашей страны. Одним из современных эффективных методических приемов работы является использование мультимедийных технологий для создания различных проектов в условиях поликультурного пространства вуза.

Метод проектов направлен на развитие познавательной деятельности, критического и творческого мышления студентов, формирование у обучающихся умений ориентироваться в информационном пространстве поликультурного мира, самостоятельно конструировать свои знания, организовать свою учебную деятельность, направленную на создание учебного продукта, который является материальным результатом индивидуального или совместного труда. Обучаемые овладевают не только иными способами и средствами выражения мысли, но и приобщаются к иной культуре в самом широком ее представлении, что позволяет им увидеть и понять окружающий мир в его разнообразии, глубже осознать себя как представителя социокультурной общности, развить свое общечеловеческое сознание. Приведем пример одного из них. По курсу «Этнопедагогика» студентам дается задание подготовить мультимедийную презентацию на тему «Мы – народ Казахстана». В процессе работы над презентацией они, в первую очередь, расширяют свой кругозор, приобщаются к культуре народов, населяющих Казахстан, то есть диалогу культур, осознают свою принадлежность не только к своей стране, определенной цивилизации, но и к общечеловеческому культурному сообществу. Такой вид работы позволяет представить учебный материал в виде ярких образов и способствует постижению мира специальных знаний обучающимися, в значительной степени развивают навыки устной речи, логику мышления, студенты развивают свои творческие и интеллектуальные способности, а также во время защиты видеопроекта студенты демонстрируют ораторское мастерство, что является частью профессиональной культуры будущих педагогов. Формированию межэтнической толерантности студентов также способствует написание ими эссе на такие темы, как «В дружбе – достояние», «Народный идеал «совершенного человека», «Воспитательная роль традиций, обычаев и обрядов». Одной из современных эффективных форм работы в вузе является СРС, которая предполагает сотрудничество на основе установления субъект-субъектных отношений преподавателя и обучаемых. Наиболее эффективными для решения обозначенных выше задач являются такие формы СРС, как метод проектов, сюжетно-ролевые игры, ситуационные задания, презентации проектов, дебаты, формирование портфолио, психолого-педагогические тренинги, которые активно применяются ППС кафедры. Например, групповая дискуссия на тему «Этикет родственных взаимоотношений в казахской семье», которая способствует раскрытию роли семьи в формировании нравственных качеств личности. Как показала практика, такие формы СРС позволяют вовлечь каждого студента в активную познавательную деятельность. Студенты, работая в группах, разрабатывают план совместных действий, находят источники информации, способы достижения целей, распределяют роли, выдвигают и обсуждают идеи, что позволяет им систематизировать свои знания по курсу этнопедагогики и тем самым способствуя формированию межэтнической толерантности обучающихся в поликультурной среде вуза.

## Выводы

Таким образом, целенаправленная работа по созданию педагогических условий с целью формирования межэтнической толерантности у студентов, проводимая на кафедре педагогики и психологии Актюбинского университета им. С. Баишева, показала, что она может быть многогранной и разнонаправленной, обеспечивая диалог культур и комплексный подход в приобщении обучающихся к изучению воспитательных традиций и культуры народа Казахстана в поликультурном пространстве вуза.

## Литература

- 1. О Концепции этнокультурного образования в Республике Казахстан. Распоряжение Президента Республики Казахстан от 15 июля 1996 г. N 305.8 2.
- 2. *Таратухина Ю.В.* Основы кросс-культурной дидактики. Учебное пособие. М.: Янус-К, 2015. 176 с.
- 3. Declaration of principles on tolerance Solemnly adopted by acclamation on 16 November 1985 at the twenty-eighth session of the UNESCO General Conference // unesco.org

## Туребаева Б.З.

## ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ МЕЖЭТНИЧЕСКОЙ ТОЛЕРАНТНОСТИ СТУДЕНТОВ В ПОЛИКУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ ВУЗА

#### Аңдатпа

Мақалада жоғары оқу орнындағы көпмәдениетті кеңістікте студенттердің ұлтаралық толеранттық қарым-қатынасын қалыптастырудың педагогикалық алғышарттарын ашып көрсетілген.

**Кілт сөздер:** поликультурное образование, междисциплинарность, межэтническая толерантность, поликультурное пространство, поликультурная личность, диалог культур, конструктивное сотрудничество, принципы толерантности.

## Туребаева Б.З.

## PEDAGOGICAL TERMS OF FORMING INTERETHNICAL TOLERANCE OF STUDENTS IN THE POLICULTURAL ENVIRONMENT OF UNIVERSITY

#### Abstract

The article describes pedagogical terms of forming interethnical tolerance of students in the policultural environment of university. In the article are also given the results of activity on creation of pedagogical terms of forming interethnical tolerance of students in the policultural environment of university.

*Keywords:* interethnic tolerance, policultural educational environment, educational process, culture dialogue.